

JAO's mål og leveregler

JAO's medlemmer er amatører med vidt forskellig baggrund og kunnen. Det musikalske niveau blandt medlemmerne varierer desuden over tid, hvilket kræver at ambitionsniveau og valg af repertoire løbende tilpasses.

Jf. vedtægternes pkt. 3 er det orkestrets ønske at tiltrække amatørmusikere, der vil dyrke samspillet glæde i et udviklende fællesskab.

2.1 Bestyrelsens opgaver

- Bestyrelsen udarbejder og vedligeholder en årsplan for orkestrets aktiviteter.
- Bestyrelsen udarbejder og udsender en sæsonplan til medlemmerne. Sæsonplanen kan udover de ugentlige prøver indeholde ekstraprøve evt. med deltagelse af ”specialinstruktør”.
- Bestyrelsen og dirigenten i forening fastlægger repertoire herunder gerne på baggrund af input fra medlemmer.
- Repertoire vælges, så orkestret kan håndtere det med den aktuelle sammensætning og formåen, så det giver ”musik”.
For at nå dette kan repertoiret bestå af flere mindre stykker herunder også uddrag af større værker.
Repertoire kan med fordel sammensættes på en sådan måde, at det både består af tidligere spillede værker kombineret med nye.

JAO er medlem af DAOS og kan her trække på et omfattende nodearkiv

- Bestyrelsen vedligeholder en bruttoliste over muligt repertoire.
- Bestyrelsen vedligeholder desuden en liste over spillet repertoire.
- Det tilstræbes, at hver halvsæson afsluttes med en koncert, hvis niveauet er til det.
- Bestyrelsen informerer medlemmerne om sæsonprogram mm.
- Bestyrelsen vedligeholder foreningens hjemmeside.
- Bestyrelsen tager initiativ til aktiviteter, der kan udbrede kendskabet til orkestret.
- Bestyrelsen medvirker til at nye medlemmer får en god modtagelse.

2.2 Dirigenten

Dirigenten

- afpasser spillemåden til orkestrets formåen
- holder medlemmerne informerede om øveplan
- henleder, hvis aktuelt, til specifikke steder, hvor alle eller enkelte grupper specielt bør øve sig.

2.3 Orkestrets medlemmer

Det forventes:

- at medlemmerne medbringer godt humør og på alle måder medvirker til gode prøver
- at medlemmerne møder til prøver i god tid og er ”spilleklar” på sine pladser på det aftalte starttidspunkt herunder medbringer noder til prøvens repertoire og i en orden, så de hurtigt kan findes frem således, at alle får mest ud af prøvetiden
- at medlemmerne har forberedt sig til den aktuelle prøve
- at medlemmerne giver udtryk for ønsker til fremtidigt repertoire
- at medlemmerne efter tur tager fælles kage med til pausen
- at medlemmerne tager godt imod nye medlemmer og hjælper disse godt til rette
- at medlemmerne medvirker til udbredelse af kendskabet til orkestret.

Til bestyrelsen